

Hong Kong International Film & TV Market de 2024

Entidades Expositoras do Pavilhão de Macau

Formulário de Candidatura

Notas		
1. Todos os campos do presente formulário de candidatura devem ser preenchidos. Se não houver materiais relevantes, deve-se especificar a indicação “sem materiais”;		
2. Os dados pessoais fornecidos pelas empresas candidatas são utilizados apenas para efeitos do presente programa e serão tratados em conformidade com as disposições da Lei n.º 8/2005, Lei da Protecção de Dados Pessoais;		
3. Se o espaço de preenchimento for insuficiente, utilizem folhas separadas.		
Parte I: Informações básicas		
Informações da empresa		
Nome da empresa	Chinês / Português	
	Outro idioma estrangeiro	
Nome do responsável	Chinês / Português	
	Outro idioma estrangeiro	
Nome da pessoa de contacto	Chinês / Português	
	Outro idioma estrangeiro	
Telefone da pessoa de contacto		
E-mail da empresa		
Perfil da empresa		

Parte II: Experiências anteriores

Experiências na assistência à produção em Macau de projectos cinematográficos e televisivos não locais entre Janeiro de 2013 e Outubro de 2023
(Deve-se apresentar comprovativos para cada experiência. (Se o espaço for insuficiente, utilizem folhas separadas).

1. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

2. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

3. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

4. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

5. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

6. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

7. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

8. Título

Duração e tipo

Região do projecto cinematográfico e televisivo

Custos de produção recebidos pela empresa candidata neste projecto cinematográfico e televisivo (MOP)

menos de 50 000,00

50 000,00–200 000,00

200 000,00–500 000,00

mais de 500 000,00

Número de trabalhadores de Macau participantes neste projecto cinematográfico e televisivo durante a sua produção em Macau

Funções e responsabilidades da empresa candidata

Declaração

1. A nossa empresa declara que leu e compreendeu os termos e condições do regulamento de candidatura do “Hong Kong International Film & TV Market de 2024 — Entidades Expositoras do Pavilhão de Macau” do Instituto Cultural, que concorda com o seu conteúdo e que aceita todos os termos.
2. Pelo presente, a nossa empresa declara e garante que as informações preenchidas neste formulário e entregues em anexo são verdadeiras e correctas, comprometendo-se a assumir toda a responsabilidade legal pelas informações e conteúdos dos trabalhos prestados.

Carimbo da empresa

Data da candidatura

____/____/____
(Dia) / (Mês) / (Ano)